

18º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN

PROFESSORA: CLAUDIA KARINA GARCIA MAZINI

ELIZANDRA SIQUEIRA DE ROCO

ELIANE PIRES DA SILVA

TURMA: E.I-5

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 08 a 11 de SETEMBRO DE 2020

Prezados Pais e responsáveis!

Contamos muito com a participação de vocês nesse Plano de Estudos Dirigidos.

Primeiro, reserve um local bem legal para que seu (sua) filho (a) possa estudar com tranquilidade.

Depois leia com atenção as orientações que seguem. Nela descrevemos de forma simples o que vamos estudar, para que, como e de que forma faremos os registros da aprendizagem.

Também podemos estar mais próximos pelo aplicativo “WhatsApp”. Caso tenha dúvidas, estarei no horário de aula, disponível para ajudar.

Não se esqueça de que estamos em um momento de reclusão social devido ao vírus COVID-19, por isso mantenha os cuidados necessários para a sua proteção e da sua família.

Um abraço,

Professoras: Claudia K. Garcia Mazini

Elizandra Siqueira de Roco

Eliane Pires Da Silva

Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *WhatsApp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho deverá realizar todas as atividades. Ele terá o período de 08 à 11 de Setembro para concluir essas atividades. Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço

Claudia K. Garcia Mazini

Elizandra Siqueira de Roco

Eliane Pires da Silva

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	
O QUE VAMOS ESTUDAR?	<p>Estimular a aquisição de conhecimentos sobre os jogos de tabuleiro; Conhecer a importância, respeito e função das regras nos jogos; Estimular a brincadeira e criar estratégias; Estimular o estudo da Matemática e o raciocínio lógico; Promover situações problema desafiadoras; Estimular a leitura e escrita; Conhecer mais um meio de transporte aéreo; conhecer os foguetes; Explorar a coordenação motora fina; Conhecer a amplitude e complexidade do universo; Desenvolver funções neuromotoras (respiração e fala). Estimular a cooperação, reforçar o trabalho em equipe e desenvolver as habilidades motoras e a criatividade.</p>
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<p>O EU, O OUTRO E NÓS: Saberes sobre si e sobre o outro; Emoções e sentimentos; Mundo social; interação e papéis sociais, manifestação cultural, diferentes fontes de pesquisa, atribuição de significados, função social dos objetos, organização espacial, relações sociais; normas e combinados de convívio social; o outro.</p> <p>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações; demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções.</p> <p>Criar movimentos, gestos, olhares em brincadeiras e jogos, coordenação motora fina e ampla, atenção, controle do corpo, linguagem corporal movimento teatro e dança: Jogos expressivos de linguagem, dramatização, seu corpo suas possibilidades e seus limites.</p> <p>Manifestações culturais, coordenação motora fina, atenção, funções neuromotoras (respiração e fala).</p> <p>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: Linguagem e artes visuais e plástica, elementos da linguagem artística, recorte, colagem, pintura e desenho, modalidades das artes visuais, narrativas e inferências.</p> <p>ESCUÇA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: Linguagem verbal e literatura: Literatura, atribuição de significados, uso da linguagem verbal como forma de expressão, manifestações culturais, expressividade pela linguagem verbal e gestual, leitura, escrita e letras, escrita e suas representações, Matemática: raciocínio lógico, sequência, números e quantidade, organização</p>

	<p>espacial, atenção.</p> <p>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: Manifestação cultural, sistema solar, fenômenos físicos e reações, meios de transportes, organização espacial. Mundo físico: corpo humano, movimento e diferentes posturas corporais.</p>
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>Vídeos aula, áudios.</p> <p>Atividade de registro: Desenho livre representando os jogos realizados; Escreva três profissões que trabalham em equipe.</p> <p>Atividade de arte: construção de jogos, foguete com canudinho;</p> <p>Brincadeiras : jogos de mesas e tabuleiros e foguete construído;</p>
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<p>Atividade referentes aos temas trabalhados.</p>

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN

PROFESSORAS: ELIZANDRA, CLAUDIA, ELIANE

TURMAS-EI-5

18º PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 08 A 11 DE SETEMBRO.

Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo as atividades que serão realizadas com seus filhos durante os próximos dias. No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para execução. Tudo está escrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato via WhatsApp, estaremos à disposição para ajudar.

Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço a todos.

(2º AULA)

Aula exibida pela Tv Curitiba dia 18-08-2020

Link: https://youtu.be/xiRYXFyKw_k

Tema: Brincar em casa.

Objetivos:- Estimular a brincadeiras em grupo ou sozinho.

-Desenvolver a coordenação motora ampla e fina.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: Linguagem e artes visuais: Elementos da linguagem artística, obras de arte.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: Linguagem verbal e literatura: Atribuição de significados, linguagem verbal; Literatura; sons da língua e sonoridade de palavras Inferência, sequência lógica dos fatos e ideia;

Ampliação do vocabulário. Linguagem escrita: Escrita e suas representações; Leitura, escrita e letras; Escrita e sonoridade das palavras

- BRINCADEIRAS-

Se tem uma coisa que não falta é energia para criar, correr e brincar o tempo todo! Como seria bom se priorizássemos atividades que deixe as crianças usar e abusar da imaginação, desenvolver a coordenação motora e que envolva algo que pudéssemos sempre estar juntos.

1º MOMENTO: Assistir a parte da aula que conta a história e as crianças vai desenhando.

2º MOMENTO: Brincar de pescaria com bacia e tampinha e pescar com palitos de churrasco.

(3º AULA)

Aula exibida pela Tv Curitiba no dia 19-08-2020

Link: <https://youtu.be/95veqkKVE00>

Tema: Jogos de tabuleiros

Objetivos: Estimular a aquisição de conhecimentos sobre os jogos de tabuleiro; Conhecer a importância, respeito e função das regras nos jogos; Estimular a brincadeira e criar estratégias; Estimular o estudo da Matemática e o raciocínio lógico; Promover situações problema desafiadoras; Estimular a leitura e escrita.

Campos de Experiência: O EU, O OUTRO E NÓS: Saberes sobre si e sobre o outro; Emoções e sentimentos; Mundo social; interação e papéis sociais, manifestação cultural, diferentes fontes de pesquisa.

CORPO GESTOS E MOVIMENTOS: Manifestações culturais, coordenação motora fina, atenção.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: Linguagem e artes visuais e plástica, elementos da linguagem artística, recorte, colagem, pintura e desenho, modalidades das artes visuais, narrativas e inferências.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: Linguagem verbal e literatura: Literatura, atribuição de significados, uso da linguagem verbal como forma de expressão, manifestações culturais, leitura, escrita e letras, escrita e suas representações, Matemática: raciocínio lógico, sequência, números e quantidade, organização espacial, atenção.

Jogos de Mesa e Tabuleiros

O desenvolvimento destes jogos visa trabalhar de forma lúdica, o raciocínio lógico e a criatividade, auxiliando os alunos no processo de construção do conhecimento com regras para convívio na sociedade. O jogo não deve ser apenas visto como divertimento ou brincadeira para liberar energia, ele favorece o desenvolvimento físico, cognitivo, afetivo e, principalmente, a interação e o respeito ao outro.

Vamos lá então:

1º momento: Veja se você tem em casa alguns destes jogos para que possa jogar com alguém de sua família.

Jogo da memória; Uno; Jogo da velha; Dominó; Jogo de trilha; Bingo, pega-varetas.

2º Momento: Caso você não tenha nenhum destes jogos, você pode escolher uma das duas sugestões abaixo, para construir e jogar.

JOGO DA VELHA COM CAIXA DE OVO



Materiais:

10 tampinhas de PET (ou pode trocar por outros materiais como: bolinhas de papel, pedrinhas)

Caixa de ovo

Durex

Cola quente

Tinta colorida

Papel colorido

Como fazer:

Recorte um quadrado da caixa de ovo contendo 3 X 3 quadradinhos.

Pinte a caixa de ovos com tinta.

Passe durex colorido em cada uma das tampinhas. Divida cinco de uma cor e cinco de outra.

Com o papel colorido faça uma moldura em volta da caixa de ovo para finalização.

JOGO DA MEMÓRIA:

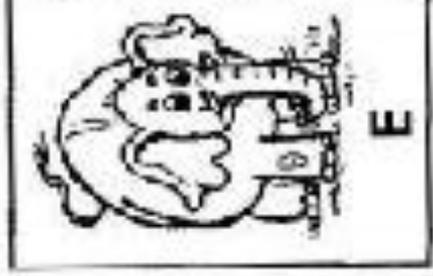
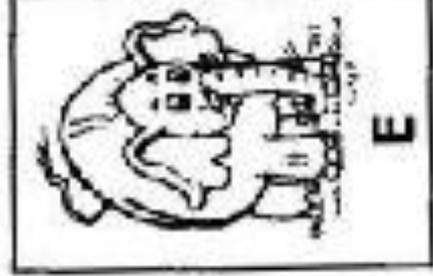
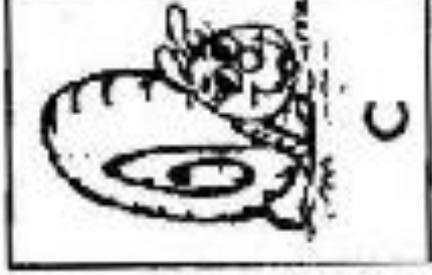
Você vai colorir as peças que são iguais utilizando as mesmas cores;

Colar a folha em uma folha mais grossa como: cartolina, papel cartão, o que tiver em casa.

Recortar separando as peças;

E aí é só brincar com alguém da família.

JOGO DA MEMÓRIA DO ALFABETO



3º Momento: Faça um lindo desenho para registrar um dos jogos que você jogou com a família. Peça ajuda de alguém da família para escrever o nome deste jogo e com quem você jogou.

(4º AULA)

Aula exibida pela Tv Curitiba no dia 20-08-2020

Link: <https://youtu.be/KBINPOFvYQ8>

Tema: Foguetes

Objetivos: Conhecer mais um meio de transporte aéreo; conhecer os foguetes; Explorar a coordenação motora fina; Conhecer a amplitude e complexidade do universo; Desenvolver funções neuromotoras.

Campos de experiências: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: Linguagem e artes visuais: Elementos da linguagem artística, pintura, recorte, colagem.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: linguagem verbal e literatura, linguagem verbal como forma de expressão; atribuição de significados, sons da língua e sonoridade de palavras, linguagem escrita, leitura, escrita e letras.

O EU O OUTRO E NÓS: Papéis sociais, atribuição de significados, função social dos objetos, organização espacial.

CORPO GESTOS E MOVIMENTOS: Manifestações culturais, coordenação motora fina, atenção, funções neuromotoras (respiração e fala)

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: Manifestação cultural, sistema solar, fenômenos físicos e reações, meios de transportes, organização espacial.

Os Foguetes

Um foguete espacial é uma máquina que se desloca expelindo atrás de si um fluxo de gás a alta velocidade. Normalmente, o seu objetivo é enviar objetos (especialmente satélites artificiais e sondas espaciais) e/ou naves espaciais e homens ao espaço

Os foguetes foram inventados no século XIII, pelos chineses, que enchiam invólucros de bambu de pólvora para fazê-los.

No século XVIII, os foguetes foram aprimorados, passando a ser feitos de metal. Depois, foram empregados como armas em muitas guerras dos séculos XIX e XX, especialmente a Segunda Guerra Mundial (1939-1945).

No final do século XIX, um cientista russo chamado Konstantin E. Tsiolkovski teve a ideia de que os foguetes poderiam ser usados para viagens espaciais. Ele não construiu foguetes, mas suas ideias sobre eles se mostraram úteis.

O engenheiro americano Robert H. Goddard construiu o primeiro foguete movido a combustível líquido em 1925. Em outubro de 1957, a União Soviética usou um foguete para lançar a primeira nave espacial, o Sputnik 1, em órbita em torno da Terra.



1º Momento: Assistir o vídeo da parte da aula da Tv Curitiba que traz curiosidades e informações sobre os foguetes.

2º Momento: Construir um foguetinho de papel, siga as instruções passo a passo e divirta-se.

Vamos construir e brincar com o foguete:

Essa brincadeira usa materiais simples e é muito útil para fazer ginástica respiratória e desenvolver importantes funções neuromotoras!

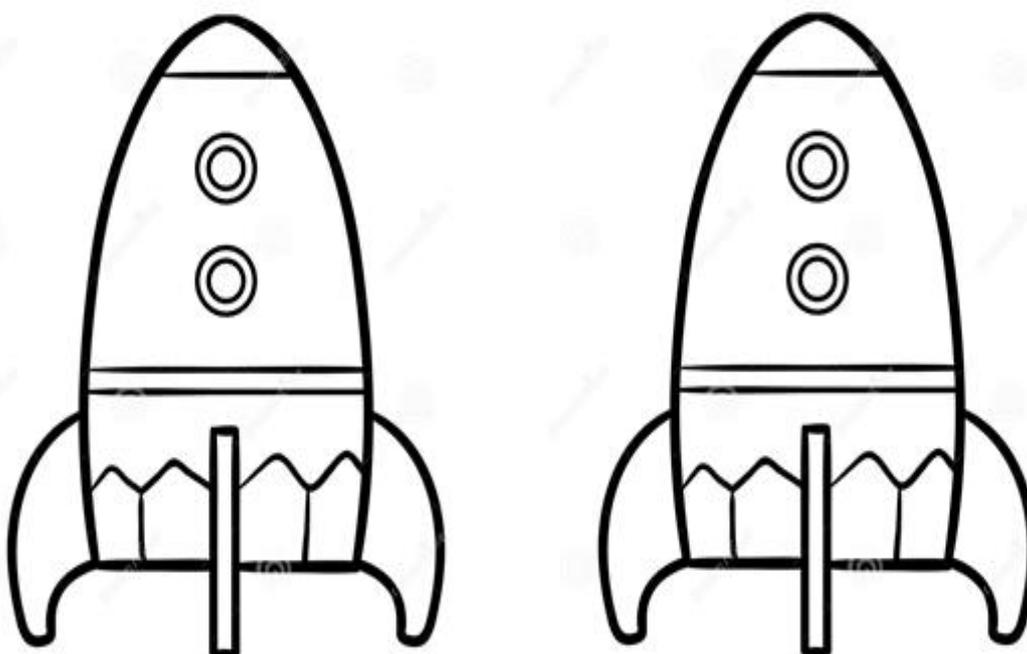
Essa ginástica respiratória exige que a criança coordene a ação muscular e respiratória ao mesmo tempo, o que reforça a vivência do seu esquema corporal.

A terapeuta Raquel Jaskulski explica que "soprar é considerada uma habilidade motora oral importante para o desenvolvimento da fala, assim como para capacidade de mastigar e engolir os alimentos. Isso porque soprar requer uma musculatura forte das bochechas, mandíbula, lábios e língua, a fim de produzir o sopro".

Outras formas de estimular estas funções são, brincar com bolinhas de sabão, encher uma bexiga, soprar a velinha do bolo de aniversário.

PARA FAZER O FOGUETE VOCÊ VAI PRECISAR DE:

1 impresso do foguetinho, 1 canudo de refrigerante com um lado flexível, ½ canudo um pouco mais largo que o outro (para ser colocado dentro do outro), fita adesiva transparente ou colorida, tesoura



CONSTRUINDO O FOGUETINHO

Para construir é muito simples. Uma boa dica é pintar e decorar primeiro o foguetinho e só depois recortar



Fixe o canudo mais grosso na parte de atrás do foguetinho com a fita adesiva, fechando um dos buracos, de maneira que o canudo mais fino encaixe e pare dentro dele.

Coloque o canudo mais fino dentro do mais grosso com o lado flexível para baixo.



E está pronto para decolar!!! É só assoprar e se divertir!



(5º AULA)

Tema: Jogos e Brincadeiras

Objetivos: Estimular a cooperação, reforçar o trabalho em equipe e desenvolver as habilidades motoras e a criatividade.

Campos de Experiência: O eu, o nós e o outro: Mundo social: relações sociais; normas e combinados de convívio social; o outro.

Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações: Mundo físico: corpo humano, movimento e diferentes posturas corporais.

Escuta, fala, pensamento e imaginação: Linguagem verbal e literatura: expressividade pela linguagem verbal e gestual; Linguagem escrita: Escrita e suas representações .

Como Estudar: Os jogos cooperativos auxiliam as crianças a aprenderem a considerar o outro como um parceiro solidário e, não mais, como um adversário. Aprendendo a se colocar no lugar do outro companheiro, priorizando os interesses coletivos e reforçando individualmente a confiança em si mesmas e nos que participam da atividade.

Atividade: Vamos brincar de caranguejo?

Como fazer: Para iniciar a atividade precisa -se de dois ou mais pares, as duplas formadas devem se sentar no chão, mas de costas um para outro. Em seguida, devem entrelaçar os braços para se unirem e formar um caranguejo, depois que estiverem nesta posição, algumas ações simples poderão ser feitas como: dê um giro completo, avance para a direita, para a esquerda, para trás ou para frente, para que possam cumpri-las em cooperação.

Atividade: Bote salva-vidas

Como fazer: Para iniciar esta atividade você vai precisar de folhas de jornais, aparelho de som e Cds diversos. Em seguida espalhe as folhas de jornal no chão e cada criança irá dançar em volta delas, imaginando que estão num grande navio, no oceano. Toda vez que a música parar, a criança deve se colocar sobre as folhas de jornais que representam os bote salva-vidas. Mas, a cada parada musical, uma folha será retirada até restar apenas uma. Nesse momento, para que ninguém se afogue no oceano imaginário, todos os participantes devem ser criativos para que fiquem sobre a folha.

Como vamos registrar o que aprendemos?

Cite pelo menos três profissões que trabalham em equipe.

Pessoal chamem a família toda e vamos brincar, boa aula a todos!